STUDENTSKÉ NÁVRHY

VRAHOVICE – U LÍPY

Mendelova univerzita v Brně

Zahradnická fakulta

Ústav zahradní a krajinářské architektury

Předmět: Ateliér navrhování III

Ročník: třetí

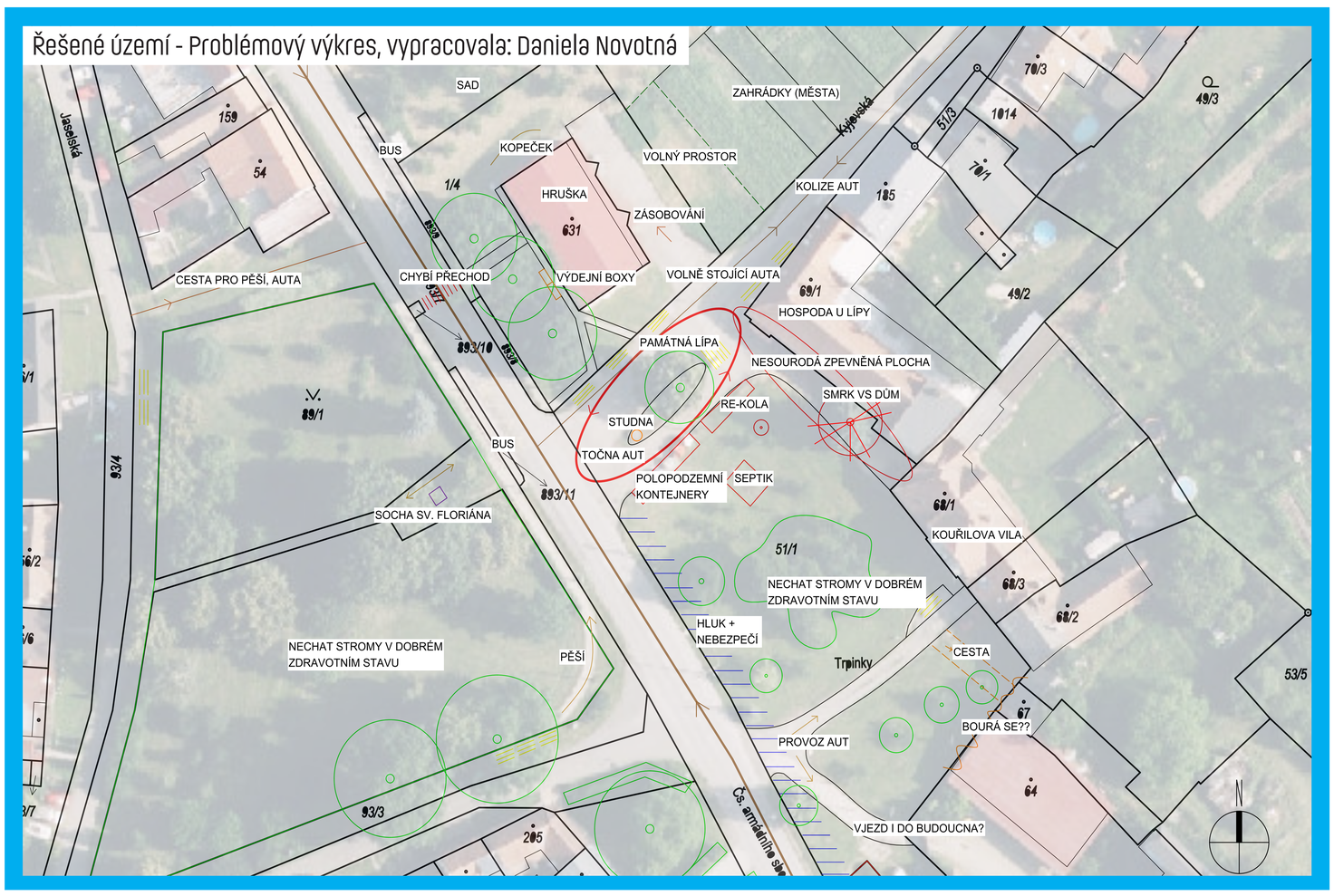
Semestr: letní 2024/2025

Rozvíjíme Prostějov

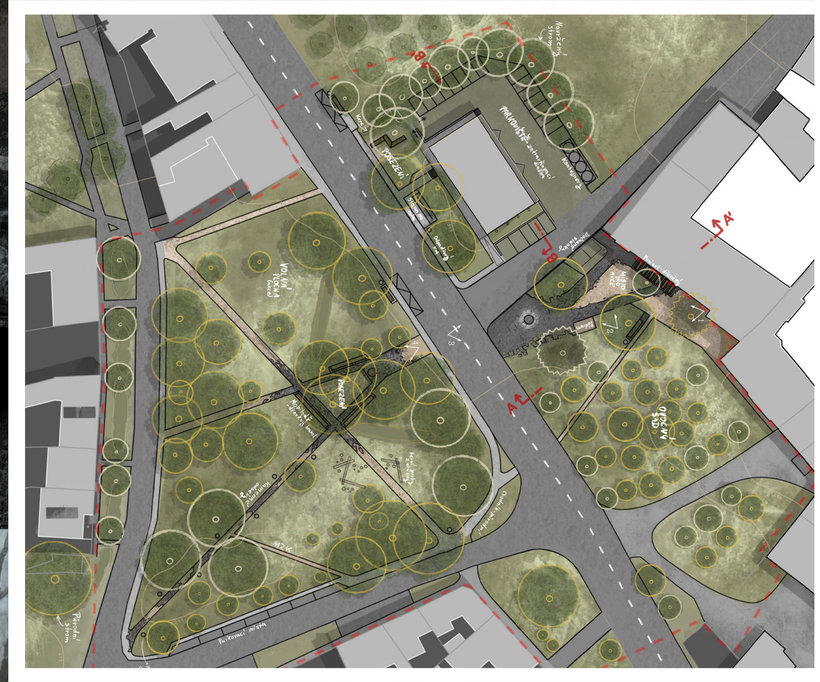
Mendelova univerzita v Brně

Prostějov

Na základě podnětu Komise městské části Vrahovice a Čechůvky vznikla iniciativa na revitalizaci veřejného prostoru před hostincem U Lípy ve Vrahovicích. Cílem bylo vytvořit místo pro komunitní setkávání místních obyvatel.
Tento záměr se stal tématem semestrálních prací studentek oboru Zahradní a krajinářská architektura Zahradnické fakulty Mendelovy univerzity v Brně. V období od února do srpna 2025 vzniklo dvanáct variantních řešení, která se zabývají nejen prostorem před hostincem, ale i okolím obchodu Hruška a protilehlým parkem. Vybrané návrhy poslouží jako inspirace a podklad pro další projektovou dokumentaci.



Vypracovala: Pavlína Truncová
Vedoucí práce: Mgr. Ing. Lucie Radilová, DiS.



Celý návrh pracuje s přírodními materiály a vesnickým charakterem, minimalizuje kácení a podporuje biodiverzitu – např. ponechaním hromady klestí jako skrýše pro živočichy. Důraz je kladen na propojení užitné, komunitní a ekologické hodnoty prostoru.

detail studny s podsvícením

V území se nachází i smrk sloužící jako vánoční strom, který byl kvůli nevhodnému umístění nahrazen novým jedincem. Historicky cenný ovocný sad se švestkami je zachován, doplněn o novou výsadbu v pravidelném rastru. Poblíž obchodu Hruška je nově řešeno organizované parkoviště s kapacitou 21 míst, lemované stromy a keři. Součástí návrhu je také malý parčík u autobusové zastávky pro pohodlnější čekání.

Druhá část návrhu se nachází naproti přes silnici v historickém parku, kde byla zachována původní lipová alej i historická cesta. Doplňují ji dvě nové cesty, které vytvářejí trojúhelník s centrálním posezením. V prostoru zůstává i stávající pomník a doplňuje jej drobný mobiliář a herní prvky z akátového dřeva. Na okraji parku vzniká menší parkovací plocha.

Vypracovala: Vilma Bzonková
vedoucí práce: Ing. Viktor Filipi

Prostor kolem hostince byl zvolen jako místo hlavního setkávání a pořádání akcí, je vydlážděn nepravidelnou dlažbou a může sloužit různým účelům, například pro postavení dočasného pódia při pořádání vánočních trhů.

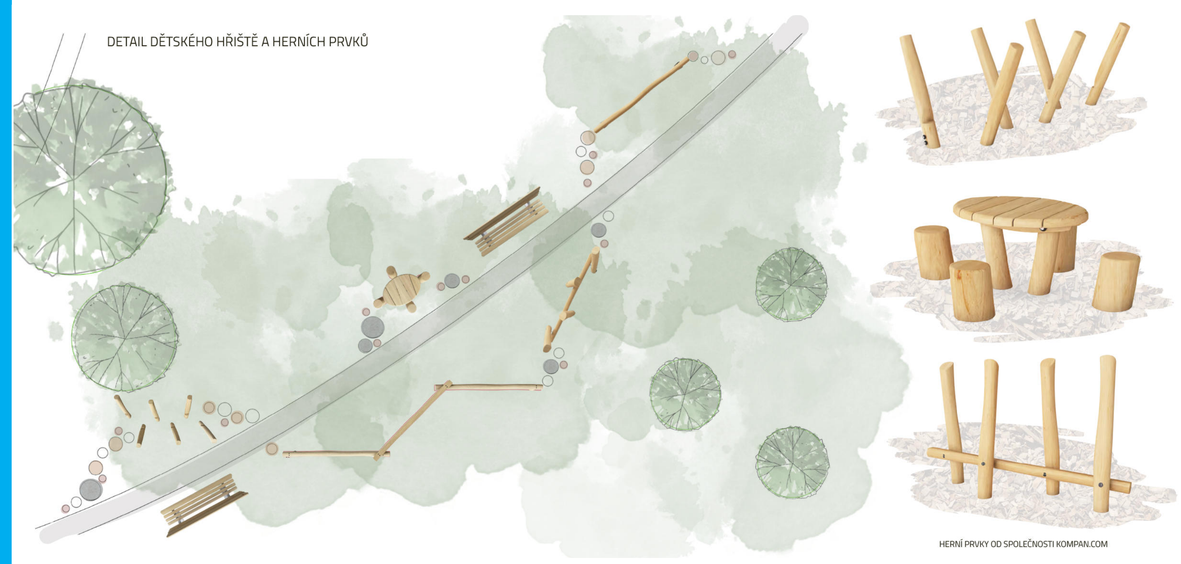
Celý návrh se nese v duchu vesnického charakteru. Prvotní myšlenkou byla kombinace pravidelného rastru ovocných stromů a organických křivek. Tento protiklad byl přeložen do sítě pěších tras. Úzké do trávy vnořené pěšinky kontrastují s hlavní přímou cestou v aleji a lákají do odlehlejších částí parku a sadu.

Materiály byly zvoleny takové, které umožňují plynulý přechod zpevněné plochy do zeleně. Podél cesty je navržen květinový záhon v červeno-oranžovo-růžovo-žlutých tónech, který opticky spojuje navrhované plochy, a alespoň částečně zakryje silnici, která je rozděluje. Společně s vytyčením zóny se sníženou rychlostí snižuje nebezpečnost silnice a zpříjemňuje místo pro pobyt.

Návrh se soustředí zejména na zobytnění a obnovu rastru švestkového sadu a vytvoření klidné zóny pro pobyt, pořádání akcí a setkávání místních obyvatel. Dalším cílem bylo přemístění nádob na tříděný odpad a vyřešení problematického provozu a neuspořádaného parkování motorových vozidel. Pro ty bylo vytvořeno parkoviště okolo obchodu, a ší blízkosti navrženy stání ke krátkodobé návštěvě, které budou sloužit zejména při vyzvedávání balíčků ze zásilkových boxů.

Z průzkumu veřejného mínění vyšlo, že by si obyvatelé přáli zachovat dominantní starou lípu. Ta je zvýrazněna dosadbou lipové aleje, která prodlužuje hlavní osu parku a propojí ji se sadem. Současná lipová alej parku je podpořena zpevněnou cestou přecházející volně do trávníku, doplněna mobiliářem. Pro děti je zde navrženo dětské hřiště z přírodních herních prvků, přírodní sedací prvky se nachází i v samotném sadu, kde jsou umístěny kolem úzkých cestiček z kamenů, prorostlých trávou.

POHLED DO SADU



HERNÍ PRVKY OD SPOLEČNOSTI KOMPAN.COM

Vypracovala: Magdaléna Holubová
vedoucí práce: Mgr. Ing. arch. Adam Lacina

HRAVÁ CESTIČKA
Cestička podél hlavní trasy je tvořena z přírodních materiálů – kamenů, kůry, štěrku a dřeva.

Barefoot stezka podporuje vnímání různých povrchů bosýma nohama, rozvíjí rovnováhu, motoriku a smyslové vnímání. Je určena dětem i dospělým jako nenápadná forma hry, pohybu a kontaktu s přírodou.

POHLED NA HRAVOU CESTIČKU

POHLED NA OBCHOD

ZNÁMÁ MÍSTA V NOVÉM SVĚTLE

Známá místa v centru obce dostávají nový charakter, stávají se nejen průchozími zónami, ale i body zastavení.
Prostor před hospodou i před obchodem láká k posezení, rozhovoru nebo drobným komunitním akcím. Sad navazuje na místní tradici a doplňuje mozaiku veřejných prostranství.

DETAIL
MOBILIÁŘ PŘED OBCHODEM

POHLED NA VODNÍ PRVEK S POSEZNÍM

PROSTOR PRO POHYB I ZASTAVENÍ

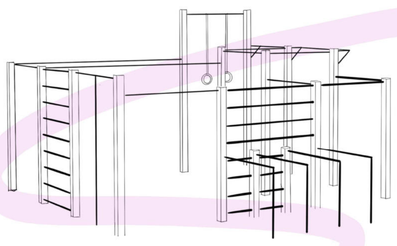
Západní část parku je určena aktivnímu využ najdeme zde workoutové hřiště pro mládež i hravou stezku pro děti.

Uprostřed parku se otevírá klidné místo s vodním prvkem a sezením ve stínu vzrostlých stromů.
Tato část parku nabízí příjemné prostředí pro relaxaci, zastavení i spontánní setkání obyvatel.

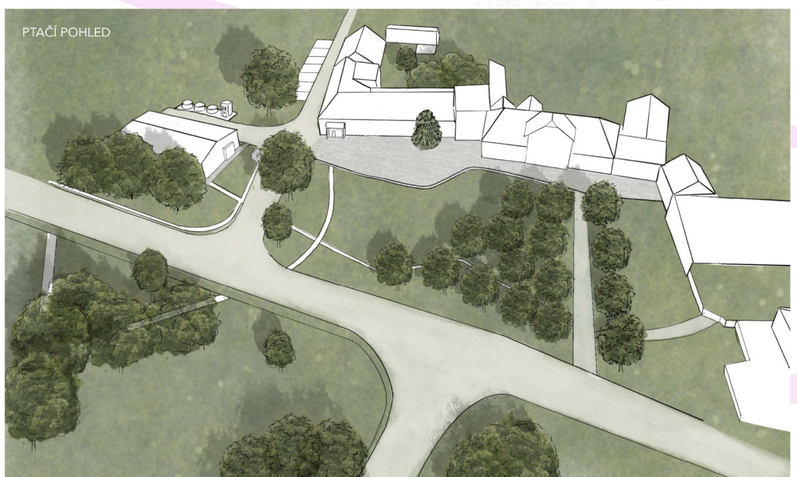
DETAIL
STOJAN NA KOLA

POHLED DO SADU

DETAIL WORKOUTOVÉ HŘIŠTĚ



PTAČÍ POHLED NA PARK


PTAČÍ POHLED

MATERIÁLY

BETON

DLAŽBA ZE ŽULOVÝCH ODSEKŮ

MECHANICKY ZPEVNĚNÉ KAMENIVO

Vypracovala: Veronika Hrabovská
vedoucí práce: Ing. Aneta Vodová

CHARAKTER UZEMI

Prostor se nachází na okraji města Prostějova – v místní části Vrahovice. Řešené území má velmi specifický charakter – nejedná se o typickou náves, ani o klasické městské náměstí. Jedná se o menší veřejný prostor, který však plní řadu důležitých funkcí pro každodenní život obyvatel – nachází se zde obchod, hospoda, zastávka i vstupy do obytných domů. Přestože je tento prostor intenzivně využíván, působí roztříštěně – jednotlivé plochy nejsou efektivně propojeny a chybí mu celistvý výraz i jasně definovaný charakter.

PROBLÉMOVÁ MAPA

Největší komplikací současného stavu území je absence propojení jednotlivých ploch. Chybí mu potřebná reprezenta tivnost i místa pro setkávání obyvatel. Dominantu území – lípu před hospodou – nyní postupně ničí dopravní uzel kter se okolo ní během let vytvořil. K této nepřehledné dopravní situaci přispívá i absence dostatku parkovacích stání obchodu a absence přechodu pro chodce. Nevzhledné kontejnery na tříděný odpad jsou vystavené na velmi viditelné místě. Ovocný sad je u obyvatel velmi oblíbený, ale během let ztratil svou původní kompozici a zdravotní stav dřevi také není nejlepší. V parku se pěší pohybují pouze po vyšlapaných cestičkách a chybí zde jasně vymezené trasy pr chodce.

CÍL NÁVRHU

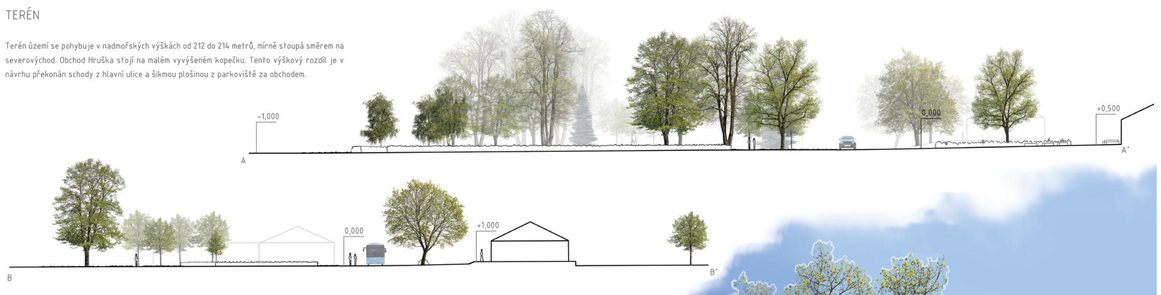
Prostor před hospodou a kolem obchodu Hruška Vrahovicích je každodenním bodem setkávání – místem, které zná každý místní. A právě proto si zaslouží víc než jen asfalt a spěch. Návrh má oživit toto pomyslné srdce Vrahovic. Jeho cílem je vyřešit aktuální nedostatky, propojit jednotlivé plochy a dát jim nové využití a funkce. Vytvořit prostor, který bude příjemný pro každodenní pobyt obyvatel.

KONCEPT

Hlavní myšlenkou návrhu je propojení ploch a vytvoření prostoru pro odpočinek i snadnější pěší a automobilovou dopravu. Návrh je pomyslně rozdělen do několika zón. Místo setkávání před hosdpodou je určeno pro klidné posezení u piva nebo kafe s kamarády. Ovocný sad stále zachovává svou primární funkci a zároveň podporuje biodiverzitu. Pěší uzel pomáhá řešit komunikaci v parku. Dopravní zóna před obchodem zahrnuje autobusové zastávky a přechod a usnadňuje provoz. Provozní zóna za hruškou schovává důležité ale ne příliš estetické prvky jako parkování či kontejnery. Herní zóna navazuje na přilehlé dětské hřiště dalšími herními prvky. Snahou bylo zachování co největší části vegetace a omezit kácení. Vyhnutí se stromům vedlo k vytvoření organických tvarů v celém prostoru.

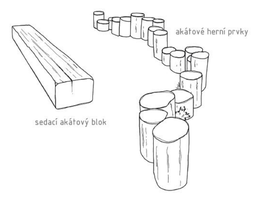
TERÉN

Terén území se pohybuje v nadmořských výškách od 212 do 214 metrů, mírně stoupá směrem na severovýchod. Obchod Hruška stojí na malém vyvýšeném kopečku. Tento výškový rozdíl je v návrhu překonán schody z hlavní ulice a šikmou plošinou z parkoviště za obchodem.



MOBILIÁŘ

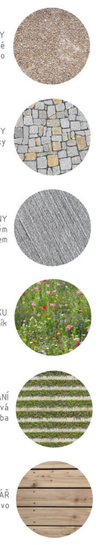
parková lavička
značka: Egoé life



akátové herní prvky

sedací akátový blok

POVRCHY



CESTY
mechanicky zpevněné kamenivo

CESTY
žulové odseky

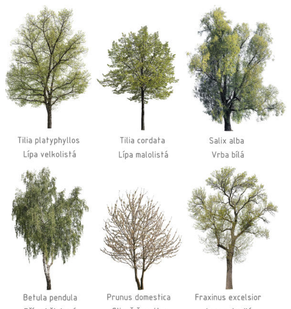
CESTY, PLOŠINY
beton s česaným povrchem

VEGETACE V PARKU
luční trávník

PARKOVACÍ STÁNÍ
betonová zatravňovací dlažba

MOBILIÁŘ
akáťové dřevo

NEJČASTĚJŠÍ DŘEVINY



Tilia platyphyllos
Lípa velkolistá

Tilia cordata
Lípa malolistá

Salix alba
Vrba bílá

Betula pendula
Bříza bělokorá

Prunus domestica
Slivoň švestka

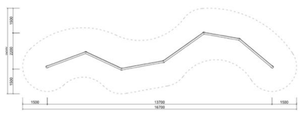
Fraxinus excelsior
Jasan ztepilý

Vypracovala: Mahgdaléna Kocourková
vedoucí práce: Ing. Aneta Vodová

Hlavním tématem návrhu předprostoru hospody ve Vrahovicích bylo zobytnění území a nabídnutí lepšího zázemí pro komunitní akce. V návrhu je soustředěna pozornost na vyřešení parkovacích stání a dopravy kolem staré lípy, propojení sadu s parkem a ucelení celého prostoru díky sjednoceným materiálům a texturám. Koncept parku stojí na organických linkách a tvarech, které vycházejí z přírody, v níž je každý živý organismus jedinečný.

Pro obě řešené plochy byly vybrány přírodní materiály, kterými jsou mlat a mechanicky zpevněné kamenivo použité na parkové cesty, štípaná žulová kostka nacházející se na ploše před hospodou, a ošetřené

Součástí parku je balanční herní prvek z akátového dřeva, který smí donutit zastavit některé návštěvníky, aby zpomalili v dnešní rušné době.



Herní prvek `Balanceon 01` pro šest osob.
Referenční obrázek viz. Hřiště.cz

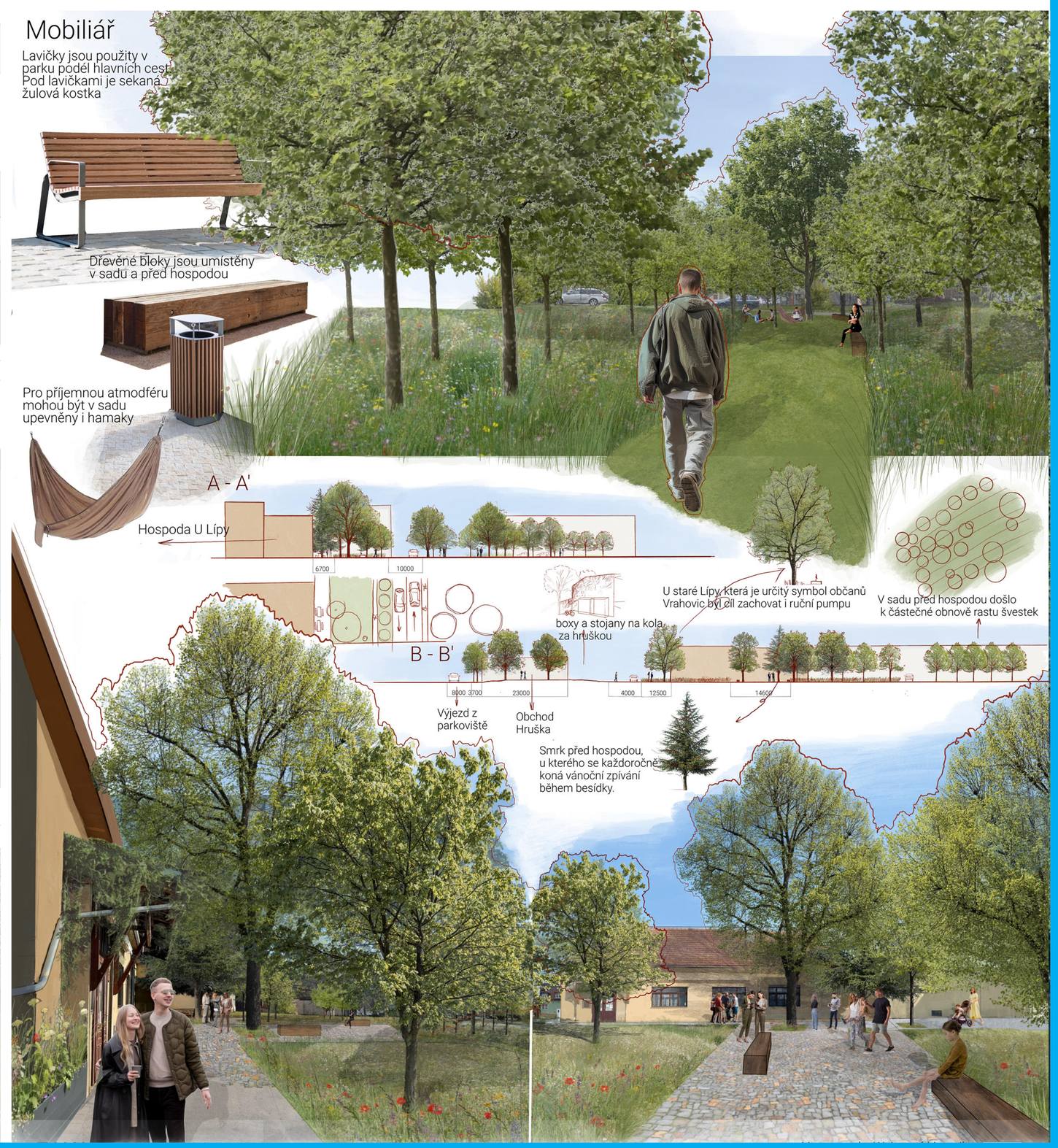
Vypracovala: Veronika Weiszová
vedoucí práce: Mgr. Ing. Lucie Radilová, DiS.

Cílem je zlepšit celkové prostředí pro obyvatele Vrahovic. Navrhované úpravy mají vytvořit příjemný veřejný prostor pro setkávání, například u vánočního stromu nebo při jiných společenských akcích. Dále se počítá se zkrášlením zanedbaného původního sadu před hospodou U Lípy, čímž se zlepší celkový vzhled centra této části obce. Součástí návrhu je také vytvoření parkovacích míst a zajištění lepšího přístupu k hospodě.

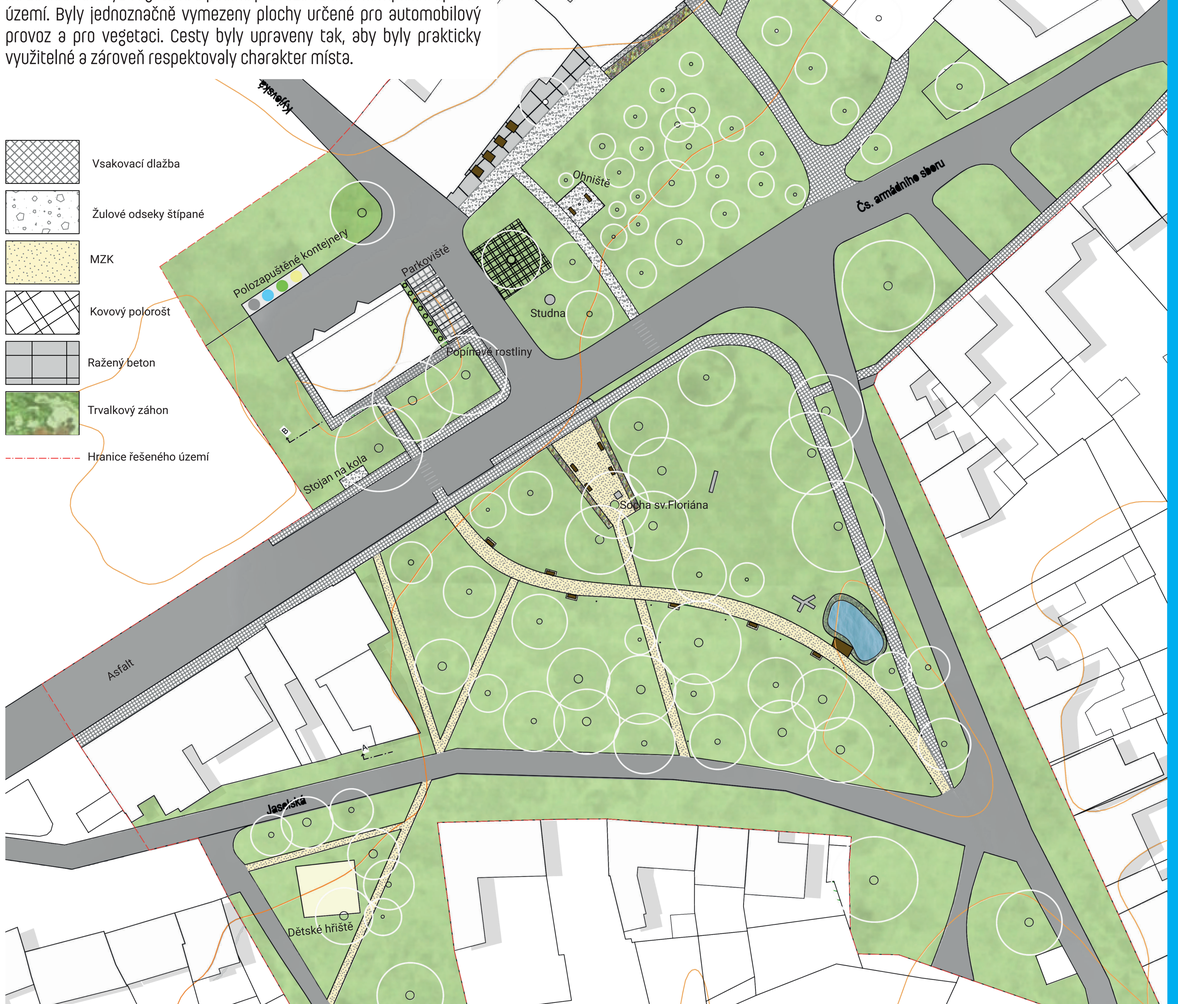
Hlavní část předprostoru hospody U Lípy tvoří tři plochy geometrických tvarů. První z nich slouží jako posezení se dvěma dřevěnými stoly a plynule přechází do obytné části určené ke společnému setkávání na dřevěných blocích, kde stromy poskytují příjemný stín. V rohové části se nachází multifunkční plocha, která umožňuje pořádání eventů — například pro potřeby letního kina nebo vánočního stánku. Z obytné části vedou úzké cestičky do sadu, zatímco na druhé straně přes silnici se pěší trasa napojuje na dominantní osu široké komunikace směřující kolem sv. Floriána.

Ve větší části parku vedou hlavní osy směrem k dětskému hřišti a na protější chodník. Vedle sochy sv. Floriána se nachází účelná plocha určená k pobytu a odpočinku. Z centrální části parku pak vychází už jen úzká cestička, která slouží jako zkratka k obchodu. Podél cest jsou rozmístěny lavičky k posezení.

Posezení v sadu má místu dodat vesnický charakter a vytvoří klidovou zónu, kde člověk může zpomalit a odpočinout si. Pobyt v sadu je variabilní — lidé mohou sedět na dřevěných lavičkách, na zemi vedle vysekané louky nebo třeba v zavěšené síti. Sad zároveň nabízí únik z rušnějšího prostředí u hospody a umožňuje nerušený kontakt s přírodou.



Vypracovala: Daniela Novotná
vedoucí práce: Ing. Aneta Vodová

Součástí nového řešení je také jezírko s dřevěným molem, které přidává prostoru přírodní prvek i rekreační potenciál. Cesty byly doplněny lavičkami a veřejným osvětlením, které na území zcela chybělo. Zvláštní pozornost byla věnována okolí památné lípy, kde byla provedena opatření pro ochranu kořenového systému.

Na základě analýz vegetace a pěšího provozu vznikla komplexní úprava území. Byly jednoznačně vymezeny plochy určené pro automobilový provoz a pro vegetaci. Cesty byly upraveny tak, aby byly prakticky využitelné a zároveň respektovaly charakter místa.